



ONIX<sup>®</sup>

How far does your imagination go?

**NEW COLLECTIONS**  
**2013**

# ONIX<sup>®</sup> COMPANY PRESENTATION/ PRESENTACIÓN EMPRESA/ PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

Onix is a leading glass mosaic producer that has achieved global recognition thanks to its continuous innovation and avant-garde design.

Our name, ONIX, refers to a gemstone, and it has been our inspiration to create mosaic jewels for many different spaces.

Located in Onda (Castellon), Spain, Onix offers avant-garde creations and designs that provide new and amazing possibilities for the mosaic applications. Over the last years more and more architects and designers are increasingly using mosaics in their projects due to its versatility and appealing design.

Today, Onix is one of the important international mosaic manufacturers and appears among the creative brands of glass mosaic worldwide.

Onix es una empresa fabricante de mosaico vítreo fundada en 1999 con una excepcional trayectoria gracias a su fuerte apuesta por la innovación y el diseño.

Nuestro nombre, Onix, considerado como una piedra semipreciosa, ha sido el principio de una inspiración para crear joyas de mosaico únicas para infinitos e ilimitados espacios.

Ubicada en Onda (Castellón), España, sigue desde sus inicios una línea paralela al diseño de vanguardia que ha dotado al mosaico de nuevas y sorprendentes posibilidades de aplicación. De hecho, arquitectos y decoradores, han incorporado en los últimos años el mosaico en sus proyectos por su versatilidad y atractivo diseño.

Hoy, Onix es uno de los fabricantes de mosaico importantes a nivel internacional y figura entre las marcas creativas de mosaico a nivel mundial.

Onix est une entreprise fabricante de mosaïque de verre, fondée en 1999, possédant une exceptionnelle trajectoire grâce à son engagement envers l'innovation et le design.

Notre nom, Onix, considéré comme une pierre semi-précieuse, a été l'inspiration pour créer des bijoux de mosaïques uniques pour infinis et illimités des espaces.

Située à Onda (Castellon, Espagne), elle suit depuis ses débuts une ligne parallèle au design d'avant-garde qui a donné à la mosaïque de nouvelles et surprenantes possibilités d'application. D'ailleurs, ces dernières années, architectes et décorateurs ont inclus la mosaïque dans leurs projets pour son design attractif et versatil.

Aujourd'hui, Onix est l'un des importants fabricants internationaux de mosaïques et se situe entre les marques créatives de mosaïque à travers le monde.

# ONIX<sup>®</sup> INDEX / ÍNDICE / INDICE

01 COMPANY PRESENTATION

03 ALFABHETICAL INDEX

04 DIGITAL ART

08 ART GALLERY

01 PRESENTACIÓN EMPRESA / PRÉSENTATION DE L'ENTREPRISE

03 ÍNDICE ALFABÉTICO / LISTE ALPHABÉTIQUE

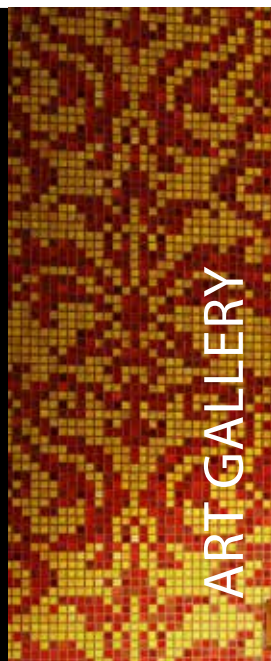
04 DIGITAL ART

08 ART GALLERY



04 DIGITAL ART

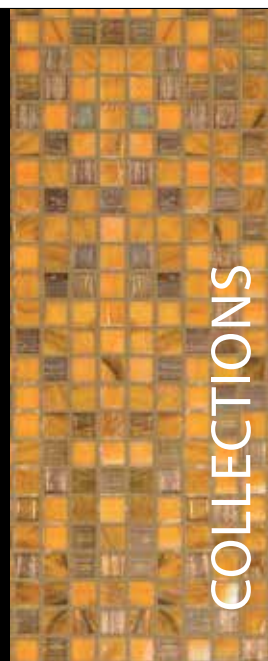
DIGITAL ART



08 GEOFORMS

09 Stripes

ART GALLERY



COLLECTIONS

10 98% RECYCLED GLASS

11 Colour Matt  
12 Opalo  
13 Cosmic  
15 NatureBlends  
15 Mystic Glass  
16 Essence

17 STONE & GLASS  
18 Fussing Stone

10 COLLECTIONS 98% RECYCLED

17 STONE & GLASS MOSAIC

19 TILE LAYING ADVICE

21 COLOUR INDEX

10 COLLECTIONS 98% RECYCLED

17 STONE & GLASS MOSAIC

19 CONSEJOS COLOCACIÓN / CONSEILS POUR LA MISE EN PLACE

21 ÍNDICE POR COLORES / INDICE DE COULEUR

# ONIX<sup>®</sup> ALPHABETICAL INDEX

NOMBRE	PAG.
Agata Diamond Black	15
Agata Diamond Brown	15
Arezzo	13
Colour Matt Multicolor	11
Colour Matt Grey	11
Colour Matt Brown	11
Elba	13
Essence Carrara Mix Silver	16
Essence Carrara	16
Essence Carrara Mix Dark	16
Essence Carrara Mix Grey	16
Essence Carrara Mix macauba	16
Firenze	13
Fussing Stone Calabria Grey. Malla	18
Fussing Stone Calabria Beige. Malla	18
Grey Blend 1	11
Grey Blend 8	11
Livorno	13
Lucca	13
Navia	15
Opalo Iridescent Grey	12
Opalo Iridescent Brown	12
Sil	15
Sor	12
Stripes Mystic Diamond Brown	09
Stripes Mystic Diamond Black	09









# Digital Art

## Método Digital

Es un sistema de impresión digital que permite reproducir cualquier imagen en alta resolución sobre soporte de mosaico vitreo.

En ONIX nos fascina la decoración, de ahí nuestro empeño en buscar siempre nuevas opciones para que nuestros clientes experimenten el placer de crear espacios únicos. El cliente nos proporciona la imagen que quiere imprimir.

Debe ser una imagen digital con la calidad suficiente para realizar el trabajo al tamaño deseado. Si el cliente no dispone de la imagen, ONIX le ayudará a encontrarla.

Si el cliente aporta calidad e imágenes suficientes, el límite de tamaño es ilimitado.

Una imagen en alta resolución se puede ampliar a costa de perder calidad. Cuanto mayor sea la ampliación, menos calidad tendrá la imagen impresa. Si aun así el cliente pide una impresión mayor de la imagen, la propia petición implica la aceptación de esta pérdida de calidad.

El cliente recibe el material impreso con las piezas numeradas y un plano de montaje.

## Digital Method

It is a digital printing system that allows you to play any high resolution image on glass mosaic support.

In ONIX decoration fascinates us, hence our commitment to always seek new options for our clients to experience the pleasure of creating unique spaces. The client gives us the image you want to print.

Must be a digital image of sufficient quality to perform the job to the desired size. If the customer does not have the image, ONIX will help to find it. If the customer provides sufficient quality and images, the size limit is unlimited.

A high resolution image can be expanded at the cost of quality. The higher the magnification, the less you will have the printed image quality. If the customer still requests a greater impression of the image, the petition itself implies acceptance of this loss of quality.

The client receives the print with numbered parts and assembly drawing.

## Méthode digitale

Il s'agit d'un système d'impression numérique qui vous permet de jouer n'importe quelle image haute résolution sur support mosaïque de verre.

En ONIX décoration nous fascine, donc notre engagement à toujours rechercher de nouvelles options pour nos clients de découvrir le plaisir de créer des espaces uniques. Le client nous donne l'image que vous souhaitez imprimer.

Doit être une image numérique d'une qualité suffisante pour effectuer le travail à la taille désirée. Si le client ne dispose pas de l'image, ONIX aidera pour le trouver.

Si le client fournit une qualité suffisante et les images, la limite de taille est illimitée.

Une image haute résolution peut être étendue au détriment de la qualité. Plus le grossissement est fort, moins vous aurez de la qualité de l'image imprimée. Si le client demande encore une plus grande impression de l'image, la pétition elle-même implique l'acceptation de cette perte de qualité.

Le client reçoit l'impression avec des pièces numérotées et dessin de montage.



Ejemplo de fachada con Digital Art.

## Método Impresión Digital

Novedoso método de Impresión digital de fotografías sobre mosaico. Las imágenes son integradas al 100% en la base vítrea del mosaico. Esto nos permite hacer creaciones de gran impacto visual y altamente resistentes. Especialmente indicado para realizar proyectos a medida:

- Piscina
- Spa
- Fachada
- Baños
- Reproducción de obras de arte

Las imágenes son resistentes a:

- Contacto permanente con el agua.
  - Heladas.
  - Rayado.
  - Manchas.
  - Abrasión y desgaste.
  - Choques y cambios térmicos.
  - Colores inalterables.
- (Resistente al UV solar).

El método digital tiene infinita e inimaginables posibilidades.



Ejemplo de recreación de obra de arte con Digital Art.



## Digital printing method

We present an innovative digital printing method of photos on mosaic. The images are 100% fit in the vitreous basis of the mosaic. This kind of printing makes possible the creation of designs visually shocking and highly resistant. It is specially indicated to made-to-measure projects:

- Pool
- Spa
- Facade
- Bathrooms
- reproduction of works of art

Images are resistant to:

- Water.
- Frost.
- Stains.
- Abrasion and erosion.
- Thermal shocks.
- Fast colour (ultraviolet-UV resistant).

Digital printing has infinite and unimaginable possibilities.

## Méthode d'impression digitale

Nouvelle méthode d'impression digitale de photographies sur la mosaïque. Les images sont intégrées à 100% sur la base vitrée de la mosaïque. Cela nous permet de faire des créations de grand impact visuel et hautement résistantes. Spécialement indiquée pour réaliser des projets sur mesure:

- Piscine
- Spa
- Façade
- Salle de bain
- Reproduction d'œuvres d'art

Les images sont résistantes au :

- contact permanent avec l'eau
- gelées
- rayures
- taches
- abrasions et usures
- coups et changements climatiques
- couleurs inaltérables (résistant au UV solaire)

Milles applications inimaginables.



Ejemplo de baño con Digital Art.



Colours, materials, design and imagination. With Art Gallery collection, Onix plays with all the tendencies that surround us, imagining and creating the latest decoration. The one that we really wish nowadays. An open collection to the spirit of our period that shares all the beautiful and new things imagined by architects, designers and artisans. Things that you could never have thought that could be done.

Colores, materiales, diseño y imaginación, con la colección Art Gallery, Onix juega con todas las tendencias que nos rodean, imaginando y creando la decoración que deseamos hoy en día. Una colección abierta al espíritu de nuestra época que comparte todo lo bello y nuevo que imaginan los arquitectos, decoradores y artesanos. Cosas que nunca imaginaste que se podrían hacer.

Couleurs, matériaux, design et imagination, avec la collection Art Gallery, Onix joue avec toutes les tendances qui nous entourent, imaginant et créant la décoration que nous désirons aujourd'hui. Une collection ouverte sur l'esprit de notre temps qui partage le beau et le nouveau imaginés par les architectes, décorateurs et artisans. Des idées que vous n'auriez jamais pensées réalisables.



# ART GALLERY

geoforms

# GEOFORMS

TESSERAЕ / TESELA

**25x25mm**  
1"x1"

SHEET / HOJA

size/dimensi3n: 333x333 mm / 13"x13"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,02 Kg / 2,24 lb

BOX / CAJA

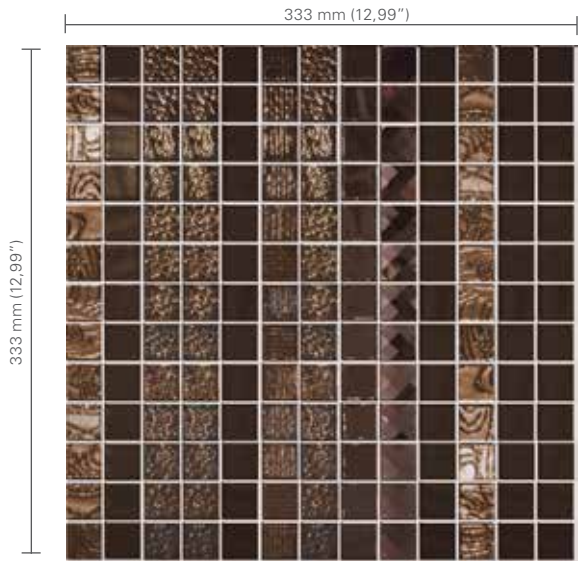
sheets/hojas: 5  
quantity/cantidad: 0,58 m<sup>2</sup> / 6,24 sqft  
weight/peso: 5,10 Kg / 11,2 lb

PALLET / PALET

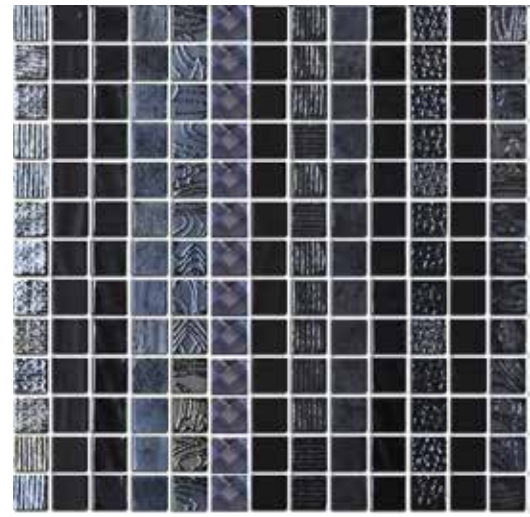
quantity/cantidad: 125,28 m<sup>2</sup> / 1.348 sqft  
boxes/cajas: 216  
gross weight / peso bruto: 1.114 kg / 2.451 lb

EURO PALLET / EURO PALET

quantity/cantidad: 83,52 m<sup>2</sup> / 898,68 sqft  
boxes/cajas: 144  
gross weight / peso bruto: 742 Kg / 1.632 lb



**2002679 Stripes Mystic Diamond Brown** (570)



**2002681 Stripes Mystic Diamond Black** (570)





**98%**  
Recycled  
Glass

# COLLECTIONS

## 98% recycled glass

Committed to the environment. "98%" is our most extensive range of products, bases of different finishes, matt and gloss, iridescent, with relieves, natural stone imitations, combination of pieces of different colours and shapes, etc. This range makes that every room gains special prominence.

Comprometidos con el medio ambiente. "98%" es nuestra gama de productos más extensa, bases de diferentes acabados, mates-brillo, iridiscentes, con relieve, imitaciones piedra natural, combinaciones de tesselas de distintos colores y formas, etc. Gama que contribuye a hacer que todos los espacios cobren mayor protagonismo.

Engagés envers l'environnement. « 98% » est notre gamme de produits la plus large, base de différentes finitions: mat, brillant, iridescent, avec relief, imitations pierre naturelle, compositions de tesselles de différentes couleurs et formes, etc.... Cette gamme contribue à donner plus de caractère aux différents espaces.



# 98% RECYCLED GLASS

## Colour Matt

TESSERAE / TESELA

25x25mm  
1"x1"

SHEET / HOJA

size/dimensión: 310x467 mm / 12,2"x18,1"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,32 Kg / 2,89 lb

BOX / CAJA

sheets/hojas: 14  
quantity/cantidad: 2,03 m<sup>2</sup> / 21,52 sqft  
weight/peso: 18,48 Kg / 40,65 lb

PALLET / PALET

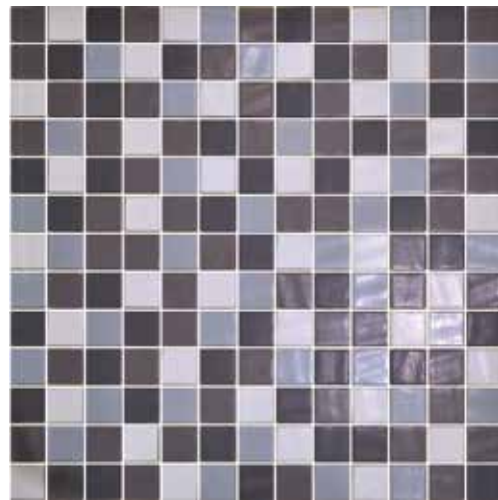
quantity/cantidad: 121,8 m<sup>2</sup> / 1.311 sqft  
boxes/cajas: 60  
gross weight / peso bruto: 1.122 kg / 2.468 lb

EURO PALLET / EURO PALET

quantity/cantidad: 101,5 m<sup>2</sup> / 1.092 sqft  
boxes/cajas: 50  
gross weight / peso bruto: 935 Kg / 2.057 lb



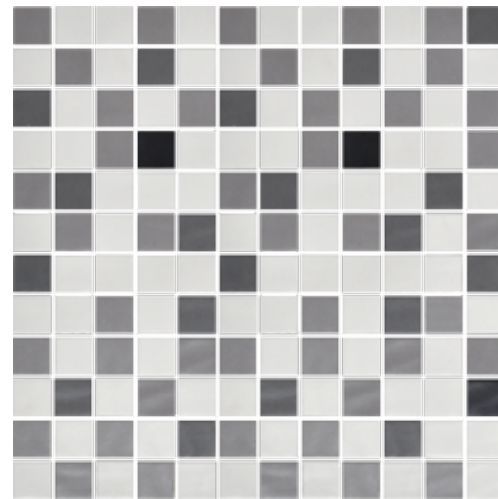
2002709 Colour Matt Multicolor (330)



2002694 Colour Matt Grey (330)



2002695 Colour Matt Brown (330)



2002363 Grey Blend 1 (390)



2002362 Grey Blend 8 (390)



# 98% RECYCLED GLASS

## Ópalo

TESSERAE / TESELA  
**25x25mm**  
1"x1"

SHEET / HOJA  
size/dimensión: 310x467 mm / 12,2"x18,1"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,32 Kg / 2,89 lb

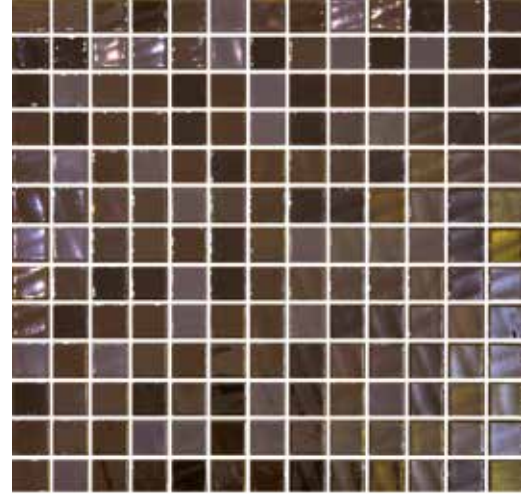
BOX / CAJA  
sheets/hojas: 14  
quantity/cantidad: 2,03 m<sup>2</sup> / 21,52 sqft  
weight/peso: 18,48 Kg / 40,65 lb

PALLET / PALET  
quantity/cantidad: 121,8 m<sup>2</sup> / 1.311 sqft  
boxes/cajas: 60  
gross weight /peso bruto: 1.122 kg / 2.468 lb

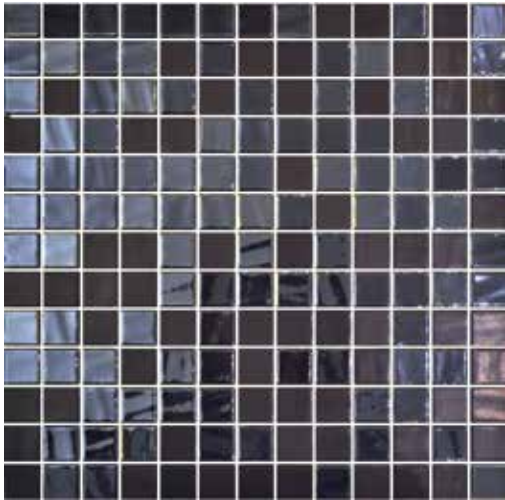
EURO PALLET / EURO PALET  
quantity/cantidad: 101,5 m<sup>2</sup> / 1.092 sqft  
boxes/cajas: 50  
gross weight /peso bruto: 935 Kg / 2.057 lb



**2002697 Ópalo Iridiscent Grey** (425)



**2002698 Ópalo Iridiscent Brown** (425)



**2002696 Sor** (400)

# 98% RECYCLED GLASS

## Cosmic

TESSERAE / TESELA

25x25mm  
1"x1"

SHEET / HOJA

size/dimensión: 333x333 mm / 13"x13"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,02 Kg / 2,24 lb

BOX / CAJA

sheets/hojas: 5  
quantity/cantidad: 0,58 m<sup>2</sup> / 6,24 sqft  
weight/peso: 5,10 Kg / 11,2 lb

PALLET / PALET

quantity/cantidad: 125,28 m<sup>2</sup> / 1.348 sqft  
boxes/cajas: 216  
gross weight /peso bruto: 1.114 kg / 2.451 lb

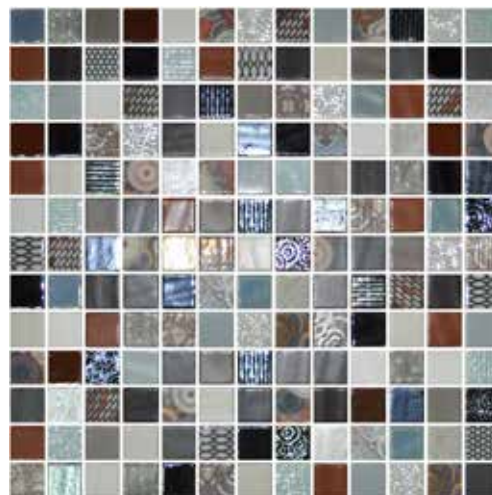
EURO PALLET / EURO PALET

quantity/cantidad: 83,52 m<sup>2</sup> / 898,68 sqft  
boxes/cajas: 144  
gross weight /peso bruto: 742 Kg / 1.632 lb



2002700 Arezzo

(570)



2002702 Elba

(570)



2002703 Firenze

(570)



2002704 Livorno

(590)



2002705 Lucca

(610)

\* Precious Metals, check pag. 21







# 98% RECYCLED GLASS

## NatureBlends

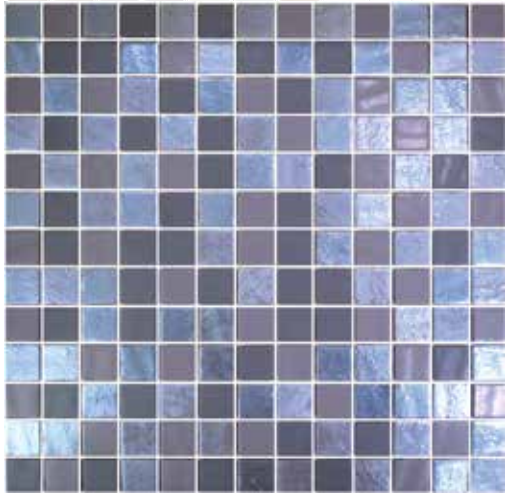
TESSERAЕ / TESELA  
25x25mm  
1"x1"

SHEET / HOJA  
size/dimensi3n: 333x333 mm / 13"x13"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,02 Kg / 2,24 lb

BOX / CAJA  
sheets/hojas: 5  
quantity/cantidad: 0,58 m<sup>2</sup> / 6,24 sqft  
weight/peso: 5,10 Kg / 11,2 lb

PALLET / PALET  
quantity/cantidad: 125,28 m<sup>2</sup> / 1.348 sqft  
boxes/cajas: 216  
gross weight / peso bruto: 1.114 kg / 2.451 lb

EURO PALLET / EURO PALET  
quantity/cantidad: 83,52 m<sup>2</sup> / 898,68 sqft  
boxes/cajas: 144  
gross weight / peso bruto: 742 Kg / 1.632 lb



2002707 Sil

(400)



2002706 Navia

(472)

## Mystic Glass

TESSERAЕ / TESELA  
25x25mm  
1"x1"

SHEET / HOJA  
size/dimensi3n: 333x333 mm / 13"x13"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,02 Kg / 2,24 lb

BOX / CAJA  
sheets/hojas: 5  
quantity/cantidad: 0,58 m<sup>2</sup> / 6,24 sqft  
weight/peso: 5,10 Kg / 11,2 lb

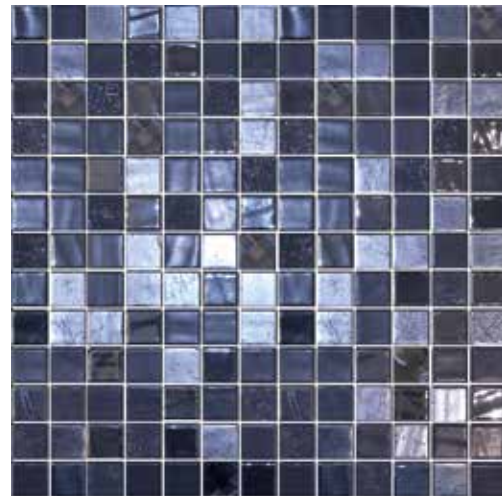
PALLET / PALET  
quantity/cantidad: 125,28 m<sup>2</sup> / 1.348 sqft  
boxes/cajas: 216  
gross weight / peso bruto: 1.114 kg / 2.451 lb

EURO PALLET / EURO PALET  
quantity/cantidad: 83,52 m<sup>2</sup> / 898,68 sqft  
boxes/cajas: 144  
gross weight / peso bruto: 742 Kg / 1.632 lb



2002685 Agata Diamond Brown

(510)



2002686 Agata Diamond Black

(510)

# 98% RECYCLED GLASS

## Essence

TESSERAE / TESELA  
25x25mm  
1"x1"

### SHEET / HOJA

size/dimensión: 333x333 mm / 13"x13"  
thickness/espesor: 4,9 mm / 0,19"  
weight/peso: 1,02 Kg / 2,24 lb

### BOX / CAJA

sheets/hojas: 5  
quantity/cantidad: 0,58 m<sup>2</sup> / 6,24 sqft  
weight/peso: 5,10 Kg / 11,2 lb

### PALLET / PALET

quantity/cantidad: 125,28 m<sup>2</sup> / 1.348 sqft  
boxes/cajas: 216  
gross weight / peso bruto: 1.114 kg / 2.451 lb

### EURO PALLET / EURO PALET

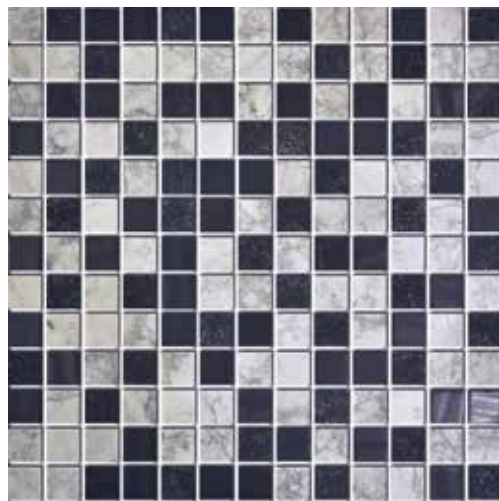
quantity/cantidad: 83,52 m<sup>2</sup> / 898,68 sqft  
boxes/cajas: 144  
gross weight / peso bruto: 742 Kg / 1.632 lb



**2002687 Essence Carrara Mix Silver** (472)



**2002690 Essence Carrara** (464)



**2002691 Essence Carrara Mix Dark** (510)



**2002692 Essence Carrara Mix Grey** (510)



**2002693 Essence Carrara Mix Macauba** (510)



# COLLECTIONS

## stone & glass

La pierre, dureté, résistance, solidité, et le cristal, transparence, fragilité, beauté. Deux matériaux qui une fois combinés créent une parfaite relation pour décorer. Les combinaisons suggestives des mosaïques avec le cristal et la pierre créent des ambiances agréables, avec une vivacité et une variété innées.

La piedra, dureza, resistencia, solidez, y el cristal, transparencia, frágil, bello. Dos materiales que combinados crean una relación perfecta para decorar. Las sugerentes combinaciones de mosaicos con cristal y piedra crean acogedoras estancias, con una viveza y una variedad innatas.

The stone, hardness, resistance, solidity, and the glass, transparency, fragile, beautiful. Two materials combined to create a perfect relation to decorate. Suggestive mosaic combinations with glass and stone create warm rooms, with liveliness and innate variety.

# STONE & GLASS

## Fussing Stone

### SHEET / HOJA

size/dimensión: 300x300 mm / 11,8"x11,8"  
thickness/espesor: 8 mm / 0,32"  
weight/peso: 2Kg / 4,4 lb

### BOX / CAJA

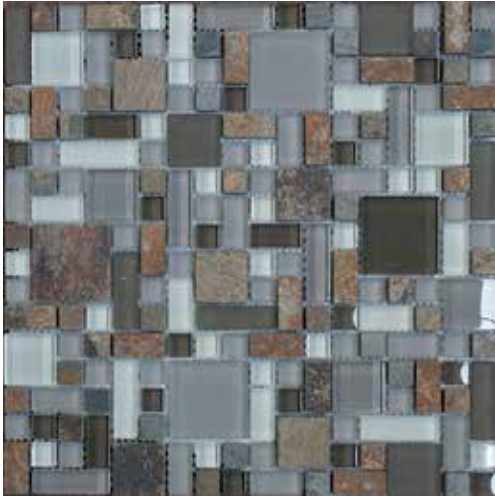
sheets/hojas: 6  
quantity/cantidad: 0,54 m<sup>2</sup> / 5,81 sqft  
weight/peso: 12 Kg / 26,4 lb

### PALLET / PALET

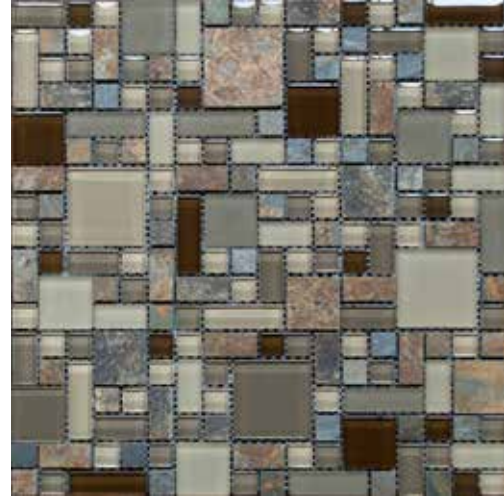
quantity/cantidad: 58,32 m<sup>2</sup> / 628 sqft  
boxes/cajas: 108  
gross weight / peso bruto: 1.344 kg / 2.957 lb

### EURO PALLET / EURO PALET

quantity/cantidad: 43,74 m<sup>2</sup> / 471 sqft  
boxes/cajas: 81  
gross weight / peso bruto: 990 Kg / 2.178 lb



**4000349 FussingStone Calabria** (895)  
**Grey Malla**



**4000350 FussingStone Calabria** (895)  
**Beige Malla**

# ONIX<sup>®</sup>

## TILE LAYING ADVICE / CONSEJOS DE APLICACIÓN

COLLECTIONS | COLECCIONES | COLLECTIONS



### PREPARACIÓN SOPORTE

El soporte sobre el cual se efectuará la colocación deberá estar perfectamente liso, uniforme y blanco.

Un color diferente perjudica la estética del resultado final.

### PREPARATION OF THE BASE

The base on which the laying will be effected, must be perfectly smooth, uniform and white.

A different colour damages the aesthetic look of the final result.

### PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle on va effectuer la pose, doit être parfaitement lisse, uniforme et blanche.

Une couleur différente nuit l'aspect esthétique du résultat final.



### OPERACIÓN ENCOLADO

Usar cemento cola tipo C2 color blanco, según EN 12004.

Usando el lado liso de la llana extender el adhesivo uniformemente sobre el soporte (aprox. 2 m<sup>2</sup>).

Con el lado dentado de la llana (2 ó 3 mm.) peinar el cemento cola.

### THE GLUEING OPERATION

White C2 glue, as per EN12004, must be used.

By using the smooth side of the trowel, the glue has to be spread out uniformly on the base (2 sq.m. approximately).

By using the jagged side of the trowel (2 or 3 mm.), comb the glue.

### OPÉRATION D'ENCOLLAGE

Employer adhésif du type C2 en blanc, d'après EN12004.

Tout en employant le côté lisse de la truelle, l'adhésif doit être étendu uniformément sur la surface (2 m<sup>2</sup> approximativement).

Tout en employant le côté denté de la truelle (2 ou 3 mm.), peigner l'adhésif.



### COLOCACIÓN MOSAICO

Adherir la hoja a la superficie presionando con una llanta de goma.

Es importante asegurarse que la distancia entre hoja y hoja es igual a la que hay entre las teselas para que todas las juntas sean iguales entre sí.

Aconsejamos trabar las hojas a la hora de su colocación.

### THE LAYING OF MOSAIC TILES

Adhere the sheet to the surface by pressing with a rubber trowel.

It is important to make sure that the distance between one sheet and another is the same as the one among the tesseras so that all the joints look alike.

We suggest to join the sheets when it comes to laying.

### LA POSE DE LA MOSAÏQUE

Adhérer la feuille à la surface tout en pressant avec une truelle en caoutchouc.

C'est important de s'assurer que la distance entre feuille et feuille est identique à celle entre les tesselles, de façon à ce que tous les joints soient égaux entre eux.

Nous conseillons de les feuilles au moment de la pose.



### REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias, secas y exentas de polvo.

El adhesivo sobrante de la colocación se debe eliminar cuando esté todavía fresco.

Utilizar pasta de rejuntar tipo RG según EN 13888, extendiéndolo con una llana de goma.

### GROUTING

Joints must be clean, dry and free from dust.

The remains of adhesive, after laying, must be removed while it is still fresh.

Use grouting paste, RG type, as per EN 13888, spread it out with a rubber trowel.

### REMPLISSAGE DES JOINTS

Les joints doivent être propres, secs et sans poussière.

L'adhésif qui reste après la pose doit être retiré lorsqu'il est encore frais.

Employer pâte de remplissage du type RG d'après EN13888, tout en l'étendant avec une truelle en caoutchouc.



### LIMPIEZA

Dejar secar hasta que la masa pierda el brillo superficial y proceder a su limpieza con una esponja humedecida en agua.

Una vez seco eliminar con un trapo seco.

### CLEANING

Let it dry until the paste gets brightless, superficially, and then proceed to clean it with a sponge soaked in water.

Once it gets dry, remove it with a dry cloth.

### NETTOYAGE

Laisser sécher jusqu'à ce que la pâte de remplissage perde son éclat superficiel et procéder à son nettoyage avec une éponge mouillée d'eau.

Une fois tout devient sec remuer avec un chiffon sec.



# ONIX<sup>®</sup>

## TIPS FOR PRECIOUS METALS / CONSEJOS PARA METALES PRECIOSOS

METALES PRECIOSOS | MÉTAUX PRÉCIEUX | PRECIOUS METALS

### **PRECAUCIÓN METALES PRECIOSOS**

Los materiales contenidos están decorados con una aplicación especial. tratar con cuidado.

La manipulación indebida (rayados y rozaduras) y la utilización indebida de detergentes abrasivos pueden causar daños a las piezas.

A la hora de colocar, tener especial cuidado al limpiar el cemento blanco que se utiliza para rejuntar. Se recomienda utilizar rejuntas de granulometría fina que no rayen los esmaltes.

Limpiar con una bayeta húmeda o una esponja con abundante agua cuando el rejunte aun este húmedo. No utilizar nunca elementos abrasivos ni corrosivos, ni agentes agresivos de limpieza demasiado básicos o excesivamente ácidos.

Si alguna pieza presenta algún defecto, no colocar y comunicar a su proveedor. No se aceptara ninguna reclamación una vez colocado el producto.

Gracias por su colaboración.

El oro y el platino utilizado en nuestras decoraciones estan ampliamente contrastados en uso domestico con las reclamaciones descritas sobre su limpieza.

Si se desea una utilización en ambientes industriales, se debera evaluar en cada caso su conveniencia.

En Spa o piscinas públicas en donde se una continua concentración de humedad en las paredes, por evaporación de agua, sales y/o cloro (lejía) ES DESACONSEJABLE SU UTILIZACIÓN.

### **CAUTION VALUABLE METALS**

*Pieces decorate with a special application. Handle with care.*

*Improper manipulation (scratching) and the use of abrasive detergents may cause damage on the pieces.*

*When fixing, pay special care when cleaning the white cement used for grouting.*

*It is recommended to use small grain grouting material avoid scratching the glazed surface. Clean after fixed with a very wet rag or with a sponge while the grout is still wet. Never use neither abrasive or corrosive elements, nor aggressive cleaning agents too basic or excessively acid.*

*Should pieces present defects, do not lay them, contact the supplier straight away. No claim will be accepted once the product is laid out.*

*Thank you for your co-operation.*

*The gold and platinum metals that are used in our decorations, have been widely checked in the domestic use, bearing in mind the described recommendations for their cleaning.*

*If it is preferred to use them in industrial areas, then, every single case ought to be evaluated to verify its viability.*

*In spa and public swimming pool areas where there is a continuous high humidity concentration on the walls, due to water evaporation, salts and/or chlorine (bleach), THEIR USE IS NOT RECOMMENDED.*

### **PRECAUTION MÉTAUX PRÉCIEUX**

*Cette décorés par une application spéciale. Manipuler avec précaution.*

*La manipulation indue (rayures et éraflures) et l'utilisation de détergent abrasif peut occasionner des dommages sur les pièces.*

*Lors de la pose, il faut faire spécialement attention quand vous nettoyez l'enduit ciment blanc utilisé pour jointer. Il est*

*conseillé d'employer de l'enduit-joint, de petite granulation afin d'éviter le rayage de la surface émaillée. Nettoyer avec, un chiffon humide ou une éponge avec de l'eau quand le ciment est encore humide. N'employez jamais ni les éléments abrasifs ou corrosifs, ni les agressive produits d'épuration trop basique ou excessivement acides.*

*Si l'une des pièces a un défaut, ne pas la poser et le communiquer à votre fournisseur. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois le produit posé.*

*Nous vous remercions de votre collaboration.*

*Les métaux d'or et platine qui sont employés dans nos décorations, ont été largement contrôlés dans l'usage domestique, tout en tenant compte les recommandations pour leur nettoyage.*

*Dans le cas ou il serait préféré de les utiliser dans les endroits industriels, il faut le considerer à chaque occasion, afin de confirmer leur convenance.*

*Dans de balnéaires ou piscines publiques ou l'on produit une concentration continue d'humidité dans les murs a cause de l'évaporation d'eau, sels et/ou chlore (lessive), LEUR EMPLOI EST TOUT À FAIT DÉCONSEILLÉ.*

WHITE, PEARL AND SILVER



Essence Carrara  
Mix Silver  
PAG. 16



Essence Carrara  
PAG. 16



Essence Carrara  
Mix Macauba  
PAG. 16

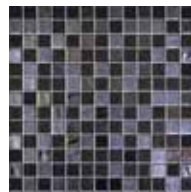
**BLACK, GREY AND STEEL**



Agata Diamond  
Black  
PAG. 15



Fussing Stone  
Calabria Grey  
PAG. 18



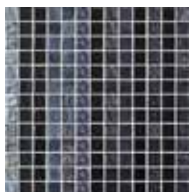
Navia  
PAG. 15



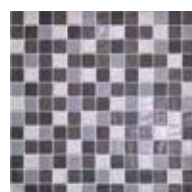
Sil  
PAG. 15



Arezzo  
PAG. 13



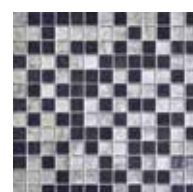
Stripes Mystic  
Diamond Black  
PAG. 09



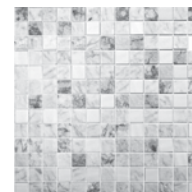
Colour Matt Grey  
PAG. 11



Livorno  
PAG. 13



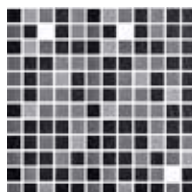
Essence Carrara  
Mix Dark  
PAG. 16



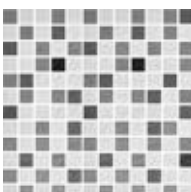
Essence Carrara  
Mix Grey  
PAG. 16



Opalo Iridescent  
Grey  
PAG. 12



Grey  
Blend 8  
Pag. 11

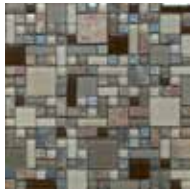


Grey  
Blend 1  
Pag. 11



Lucca  
PAG. 13

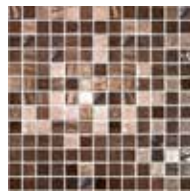
**BEIGE, BROWN AND COOPER**



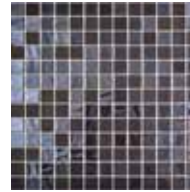
Fusing Stone  
Calabria Beige  
Malla  
PAG. 18



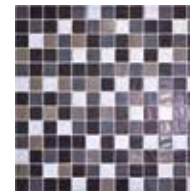
Elba  
PAG. 13



Agata Diamond  
Brown  
PAG. 15



Sor  
PAG. 12



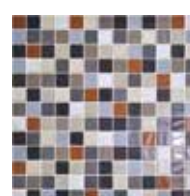
Colour Matt  
Brown  
PAG. 11



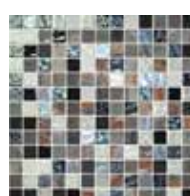
Stripes Mystic  
Diamond Brown  
PAG. 09



Opalo Iridescent  
Brown  
PAG. 12



Colour Matt  
Multicolor  
PAG. 11



Firenze  
PAG. 13



# ONIX<sup>®</sup>

How far does your imagination go?

Para la mejora de nuestros productos, ONIX Mosaico se reserva el derecho de anular o modificar cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.

Debido a los procesos técnicos de reproducción, los colores son aproximados, no exactos.

Las fotografías expuestas en este catálogo no tienen un carácter contractual. La interpretación de las ilustraciones están en función del criterio del creador. Todos los textos e información que aparece en el catálogo quedan bajo la reserva de posibles errores. Este catálogo es una herramienta informativa.

Si es Usted profesional, Arquitecto, Decorador, Diseñador de Interiores, al registrarse, en nuestro portal, para disponer de completo acceso a nuestro catálogo y material de soporte, le informaremos acerca de nuestro programa ONIX INTERIOR DESIGNERS, y facilitaremos el acceso a nuestros distribuidores en su zona de interés. Accederá también a nuestro Departamento de Soporte a Proyectos, entre otras ventajas, ¡sólo con registrarse!

In the interest of maintaining constant improvements, ONIX Mosaico reserves the right to delete and amend, either totally or partially, any of the styles, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue.

Due to the technical process of reproduction, colours printed are approximate, not exact.

The photographs included in this catalogue are not contractual. The interpreting of the pictures will be according to designer's judgment. All the information and texts included in the catalogue keep under the reservation of possible errors. The catalogue is only an informative tool.

If you are a professional, Architech, Interior Designer, when registering in our web site to get complet access to our catalogue and other support material, you will also get information about our program called ONIX INTERIOR DESIGNERS; you will also be able to access our distributors network, and our Project Support Department!

Pour améliorer ses produits, ONIX Mosaico se réserve le droit d'annuler ou de modifier tout modèle, couleur, format, référence ou spécification technique figurant dans ce catalogue.

En raison des procédés techniques de reproduction, les couleurs sont approchantes et non exactes.

Les photographies présentées dans ce catalogue ne sont pas contractuelles. L'interprétation des illustrations sera selon le critère du créateur. Tous les textes et information de ce catalogue restent sous réserve de possible erreurs. Ce catalogue est un outil informatif.

Si vous êtes professionnel, architecte, décorateur ou designer d'intérieur, lors de votre inscription dans notre portail pour pouvoir accéder à notre catalogue complet et aux aides proposées, nous vous donnerons également des informations sur notre programme ONIX INTERIOR DESIGNERS et vous donnerons accès à la liste des revendeurs les plus proches de chez vous. Vous bénéficierez, en autres, des avantages offerts par notre Département d'assistance aux projets.

# ONIX<sup>®</sup>

How far does your imagination go?

**ONIX USA, LLC:** 9450 NW 12 Street, 33172 Miami [USA]

Ph: 305 599 3153 - Fax: 305 513 4634

[onix.usa@onixmosaic.com](mailto:onix.usa@onixmosaic.com)

**ONIX MOSAICO:** Av. Real de Extremadura, 23

Apdo. correos / PO Box 225, 12200 Onda, Castellón [Spain]

Tel.: +34 964 776 287 - Fax: +34 964 776 284

[onix@onixmosaic.com](mailto:onix@onixmosaic.com)

For further information, please visit

Para más información, por favor visite

Pour de plus amples renseignements, visitez s'il vous plaît

[www.onixmosaic.com](http://www.onixmosaic.com)